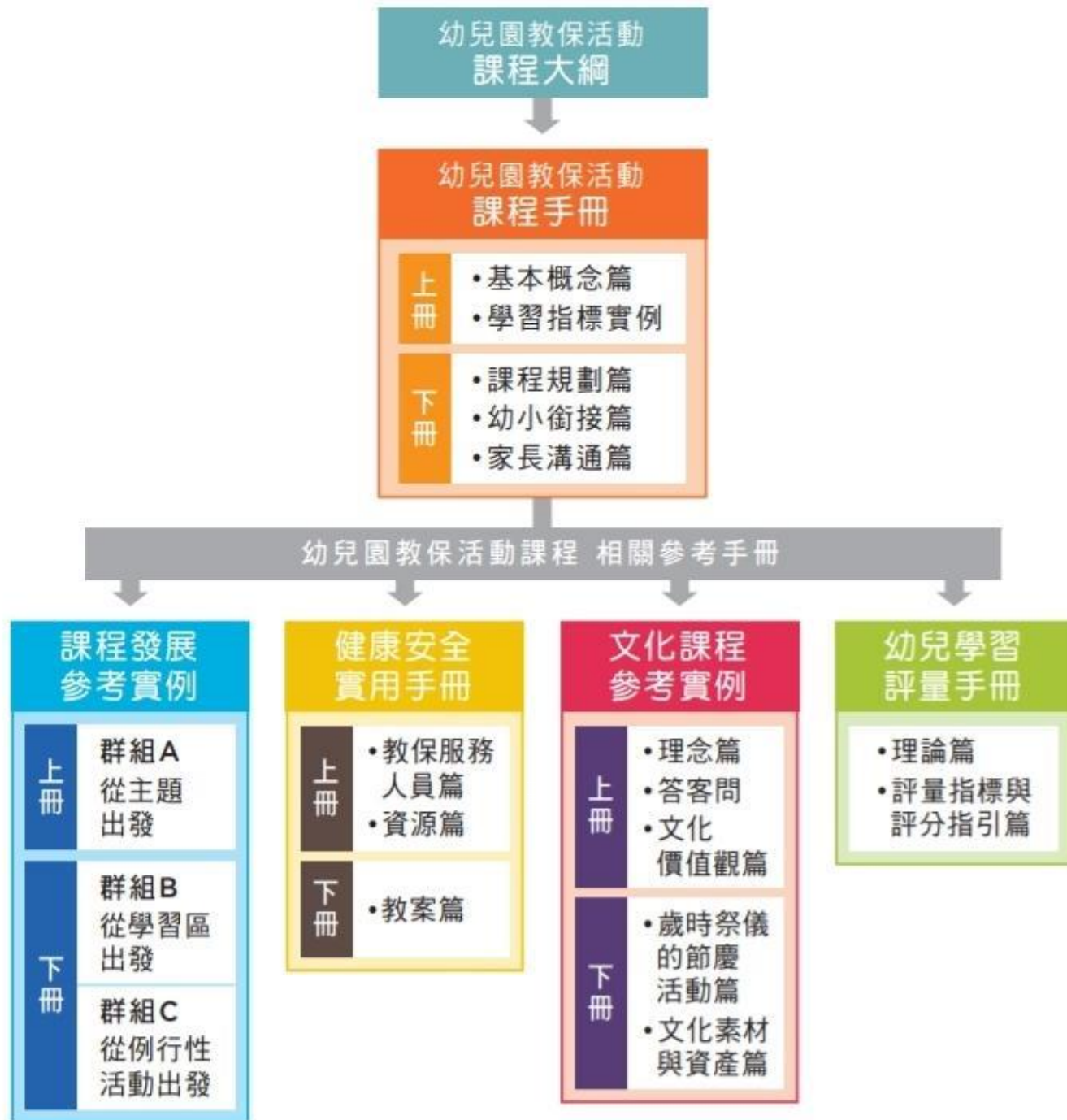


幼兒園教保活動課程

課程發展
參考實例

實例上路篇
從主題出發



幼兒園教保活動課程大綱、課程手冊與參考教材關係圖

幼兒園教保活動課程：課程發展參考實例

實例群組簡介

為讓讀者能夠依據自己幼兒園的背景與教學型態，快速地找到想要參考的實例，將8個實例分為三個群組（A-C），並列出個別實例名稱、教學對象、教學型態與領域連結等，作為索引參考。

建議先瞭解不同群組的課程取向或內容，再從個別群組中選出有興趣的實例參考。



從主題出發

群組 A 的實例是從單元或主題出發，依據事先設定的課程內容到實施的活動，逐步完成。這類課程多以「團體(大組)」活動為主，另外也會搭配學習區進行各類不同的活動。

群組 A 希望能夠提供初步接觸課程大綱之教保服務人員參考，作為使用課程大綱的幼兒園一個漸進式的鷹架，從實例 1 這類變動不大的課程，漸漸進入實例 2 或實例 3 比較具有彈性的課程。

實例上路篇

主題出發

實例1

- 生活中的交通工具

實例2

- 期待我長大

實例3

- 愛心城堡

從單元或主題發展課程，依據事先設定的課程內容到實施的活動，逐步完成。

在設計活動的過程，必須要不斷地與課程目標或學習指標來回檢視，並選擇所要進行的活動及先後順序。

從主題出發

實例 1 生活中的交通工具

課程發展是以一般較常見的「團體（大組）」教學為主，並配合小組或學習區，逐步完成預設的活動。

實例 2 期待我長大

課程的發展較具彈性，教保服務人員不一定會依據預設的課程進行，反而依自己的教學經驗及師生互動的情況做調整。




實例 3 愛心城堡

來源是圖畫書的內容。教保服務人員從《阿羅有枝彩色筆》（上誼）開始發展相關主題，最後進入「愛心城堡」的建構發展。

實例名稱	對象	詳案型態	詳案領域	頁碼
1 生活中的交通工具	中		語 社	P26
2 期待我長大	大		認 語 社	P46
3 愛心城堡	中		認 語 社 美	P72

生活中的交通工具

實例來源 | 高雄市私立多多幼兒園黃明惠
編修人員 | 李淑惠、林玫君、林純華、吳佩瑾

年齡	大	中	小
活動教學型態			
 團體	 小組	 學習區	
詳案領域			
			身體
			認知
		●	語文
		●	社會
			情緒
			美感

1. 本實例從「主題」出發，以團體（大組）教學為主，配合固定「學習區」活動，發展整體的課程。
2. 課程以教學者為主導，依據事先設計的內容，逐步完成預設的教學活動，適合初步接觸主題課程的人員參考。
3. 參考四週的簡案，瞭解「單日團體活動和學習區活動」上下銜接，或「週間活動與活動之間」前後連貫幼兒經驗的設計。
4. 第一個詳案，呈現第二週第2天，從社區地圖及設有標誌地點的討論，引導幼兒「理解圖像標誌的意義與功能」（語文領域）。
5. 第二個詳案，呈現第二週第3、4天，鼓勵幼兒從「符號的理解」，進而自行「為遊戲場設計標誌」及「調整自己行動」（語文領域與社會領域）。

第一部分 背景介紹

一、幼兒園與班級概況

本園為南部郊區一所私立幼兒園，位於省道旁，鄰近火車站，時有公車路經，所處位置可謂具有多元的交通網絡。全園共有6個班，招收2-6歲幼兒。

本實例執行班級為中班，共有30位4-5歲幼兒，男生19位，女生11位。家長多為農工職業，極少數擔任公職。本班多數幼兒自小班即入園，具一年就學經驗。本班共有二位教學者，具合格幼教師資格，年資分別為4和7年，平時課程由兩位教學者共同討論執行，但會依照學習主題分配課程主責者。

第一部分 背景介紹

二、作息時間

時間	內容
07:15-08:00	提供學習區或戶外遊戲場，做為入園等待時間的活動場所
08:00-09:00	晨間大肌肉活動、上午點心
09:00-10:00	團體討論或小組活動
10:00-10:30	戶外探索
10:30-11:20	學習區自由探索
11:20-14:15	午餐、潔牙、故事時間、午休
14:15-14:30	起床、整理寢具
14:30-15:10	遊戲課程
15:10-15:40	點心時間
15:40-16:00	統整時間
16:00-	放學

* 此作息時間為概要規劃，進行教學時會依幼兒興趣或學習情形彈性調整。

第二部分 課程規劃

一、主題發展

A. 依據情境選擇主題

本園所處的地理位置具有多元的交通網絡，幼兒對交通的相關設施有極高的興趣，搭乘汽車 / 摩托車上學也是幼兒最直接的經驗來源，這些都成為引入交通之旅的契機。

與社區資源相互
結合

考量幼兒生活經
驗與興趣

「生活中的交通工具」是本次的主題名稱，從幼兒生活中熟悉的交通工具出發，觀察校園附近街道上的人事物，了解交通工具的種類、功能與生活的關連，最後希望能夠提升幼兒對生活環境的關心及加強乘坐交通工具的安全概念。

強化幼兒有待充
實能力與概念

B. 腦力激盪產生各種想法

下面是兩位教學者討論時，加入幼兒可能的想法，最後整理而成。



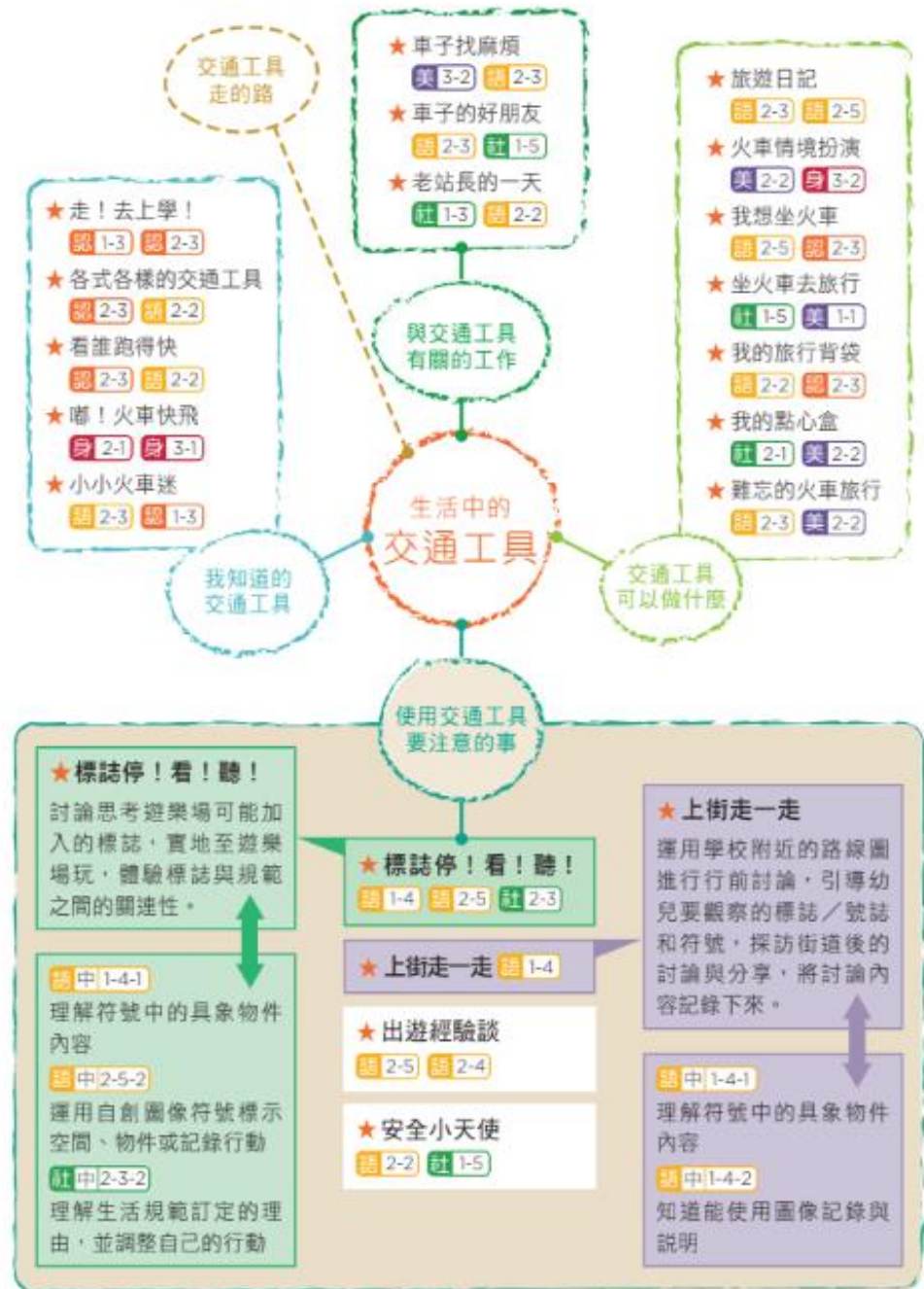
C. 使用網絡圖組織想法

透過腦力激盪，列出各種與生活中交通工具的聯想，初步歸納出下列五個主要類別。其他想法，例如：跳傘、熱氣球、水上單車、帆船及快艇等，雖然也是交通工具的一種，但在幼兒生活的直接經驗中較不易接觸到，且資源也較難取得，這裡暫不納入主要類別中。



D. 設計可能的活動、整合可能的活動和界定學習方向

經過腦力激盪歸納出幾項與交的概念後，接著就是通工具有關將概念轉化成下列的活動，並以六大領域的課程目標和學習指標作為活動方向的指引。右圖以使用交通工具要注意的事為例，規劃系列活動



在設計活動的過程，必須要不斷地與課程目標或學習指標來回檢視，並選擇所要進行的活動及先後順序。

二、學習區個人或小組活動規劃

以下是配合主題在各學習區中所提供的素材與工具，同時也依據各學習區的特性，提供幼兒個別或小組可能的學習方向，及教學者的引導重點。以下僅供參考，希望教學者可以依據幼兒的興趣，彈性增、減學習區的素材與區域。

學習區	素材與工具	可能的學習方向	引導重點
語文區	交通有關的圖畫書與圖片、幼兒園周邊路線圖、交通安全時事報導、旅遊小書、食譜、相片、火車站小書。	語 1-5 理解圖畫書的內容與功能	鼓勵閱讀圖畫書，引導幼兒留意圖像細節、創作風格及故事內容等。
		語 2-3 敘說生活經驗	運用布偶或偶人，讓幼兒在角色投射的狀況下，敘說生活經驗。
		認 1-3 蒐集文化產物的訊息	透過觀察不同的圖片與圖畫書，引導幼兒認識或紀錄交通工具的特徵。
積木區	與交通有關的小零件，例如：汽車模型、人類模型等。	身 2-2 熟練各種用具的操作	提供各式積木的操作機會，培養幼兒綜合運用拿、握、放、組、拆等精細動作能力。
		美 2-2 運用各種形式的藝術媒介進行創作	提供各式積木與相關模型配件，鼓勵原創的展現。
美勞區	旅行背袋、各式素材（例如：紙、布、白膠等）、各式工具（例如：剪刀、打洞器等）、廢棄材料（例如：廣告單、紙箱等）。	身 2-2 熟練各種用具的操作	引導觀察並模仿安全使用美勞區工具的方法，例如：剪刀、膠帶台、訂書機等操作。
		美 2-2 運用各種形式的藝術媒介進行創作	提供各種素材，鼓勵幼兒發揮想像，進行繪畫、剪貼、廢物工等各種創作活動。

學習區	素材與工具	可能的學習方向	引導重點
扮演區	交通相關配件與裝扮，例如：警察服、帽子、指揮棒、安全帽、方向盤、哨子、列車長帽子、工作人員用具等。 加油站扮演道具，例如：集點卡、加油機、油槍等。 其他常用材料或器具，例如：手偶、椅子等。 美勞區的道具作品。	美 2-2 運用各種形式的藝術媒介進行創作	透過火車站情境的扮演遊戲，鼓勵幼兒使用簡單的動作或玩物，表現生活或故事中的人物及行動。
		社 1-5 探索自己與生活環境中人事物的關係	透過戲劇扮演，引導幼兒探索自己與警察、列車長等社區中常見人物的關係，進一步理解加油站、警察局或火車站與生活的關係。
益智區	交通相關拼圖、各類拼接／組合用具、標誌拼圖、交通工具圖卡分類。	認 2-3 整理文化產物訊息間的關係	引導幼兒根據特徵為交通工具進行分類並命名，或與同儕討論不同交通工具特徵間的關係。
		語 2-3 敘說生活經驗	運用教具，例如：拼圖，引導比較交通工具特徵間的關係。 學習區活動結束後，引導幼兒分享參與拼圖的歷程。

第三部分 課程實踐脈絡

一、活動簡案

從〈第一週〉幼兒上學經驗與交通工具的一般性討論；到〈第二週〉親自在社區走動探訪，並聚焦在各種標誌、社區路線、遊戲場規則與標誌的設計；〈第三、四週〉進入火車旅行的計畫、體驗與分享。以下的分週簡案，為**從團體時間到學習區的順序**流程，簡要列出每日活動的過程概要。

第一週	第 1 天	第 2 天	第 3 天	第 4 天	第 5 天	
<p>團體時間</p>	<p>★走！去上學！</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 邀請幼兒分享上學乘坐的交通工具。 2 引導幼兒思考交通工具還有哪些。 3 展示並請幼兒觀察各式交通工具圖片，進一步與幼兒討論這些工具的特徵。 4 引導依特徵分類，並記錄下來製成圖表。 	<p>★各式各樣的交通工具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 分享帶來的相關資源，如：玩具車、圖片等。 2 討論這些工具的功能以及出現的區域，比較交通工具間彼此的異同，進一步思考其關係。 3 請幼兒分享心中跑最快的交通工具，並說明原因。 4 在戶外進行「車子跑得快」實驗。 	<p>★看誰跑得快</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 展示昨日比賽之玩具車並分享心得。 2 引導思考玩具車跑得快的原因並列表出來。 3 進一步討論增加玩具車行進速度的方法。 4 將玩具車放到積木區，有興趣幼兒可持續建構並觀察比較。 	<p>★車子找麻煩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 邀請幼兒分享在學習區的創作。 2 進一步討論交通工具上路後可能發生的情形及處理方式，例如：車子沒有油、太髒了、出車禍、車子不會動等。 3 請幼兒以肢體扮演各種前述討論的狀況。 	<p>★車子的好朋友</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 邀請幼兒分享在學習區的創作與扮演。 2 展示相關行業之圖片，例如：加油站、洗車廠、維修廠等，進一步邀請幼兒敘說相關的經驗。 3 帶領幼兒至鄰近加油站觀察工作情形。 4 分享參訪心得與看法。 5 討論可以在扮演區進行的主題。 	
<p>個別／小組時間 學習區</p>	<p>語文區：繪畫紀錄「上學的交通工具」或閱讀圖畫書。</p> <p>益智區：持續進行不同的交通工具分類，並製成圖表。</p> <p>美勞區：運用廢棄材料創作各種交通工具。</p> <p>* 請幼兒準備與主題有關資源，隔日分享。</p>		<p>主題桌：交通工具展。</p> <p>益智區：交通工具三階段卡、拼圖、迷宮遊戲。</p>	<p>積木區：運用相關積木進行道路建構，並加入玩具車，延續賽車實驗。</p>	<p>扮演區：用各式物件進行扮演，如安全帽、哨子等。</p>	<p>扮演區：放置加油站（或洗車站）相關扮演道具，鼓勵幼兒扮演。</p> <p>* 請家長協助提供假日出遊照片或影片</p>

★ 活動名稱

活動延續的標示

課程發展前後脈絡

① 活動的循環次數

📖 詳案參見頁數

第二週

團體時間

個別／小組時間 學習區

第1天

★ 出遊經驗談

- 1 依據收集的照片（影片），分享假日出遊的經驗。
- 2 敘說自己出遊時遇到的趣事或經驗。
- 3 將照片和分享內容放在大壁報紙上展出（此活動可以持續數日，每天邀請幾位幼兒分享，陸續將內容放上去）。
- 4 提醒幼兒注意上、下學途中的相關標誌。

語文區：鼓勵以圖像記錄出遊經驗。

積木區：加入各式材料，搭建出遊情境，鼓勵以模型人物或物件做扮演。

第2天

★ 上街走一走

P.42

- 1 討論幼兒園附近熟悉的地點和它在路線圖上的位置（例如：幼兒園大門、便利商店、紅茶店、十字路口等）。
- 2 討論這兩天上下學途中在特定地點所發現的標誌。
- 3 討論待會逛社區可以留意觀察的部分。
- 4 隨身攜帶數位相機，引導幼兒實地走訪社區街道，並進行觀察與記錄。
- 5 分享幼兒的紀錄與拍攝的照片，隨後將之展示在語文區中。

語文區：鼓勵以圖像記錄逛社區的所見所聞。

扮演區：馬路上常見的街景與人物。

第3天

★ 標誌停！

看！聽！①

- 1 展示前一天拍攝的照片，討論不同的標誌圖像（形狀或顏色）所代表的意義。
- 2 討論遊戲場中可能發生的意外或狀況，進一步討論如何設定規則。
- 3 討論如何設計不同的「標誌」，來提醒遊戲場安全或需要注意的事項。
- 4 介紹相關材料，鼓勵幼兒至美勞區進行設計。
- 5 分享美勞區幼兒設計的標誌和意義。

美勞區：設計製作標誌並張貼在遊樂場中。

益智區：交通工具拼圖。

第4天

★ 標誌停！

看！聽！②

- 1 討論自創標誌需要放置的地點與遵守的規則。
- 2 實地至戶外遊戲場遊玩，鼓勵幼兒遵守標誌上的提醒。
- 3 回教室討論「標誌、規則和行為」的關係，如標誌是否清楚表達某些規則？自己是否理解規則訂定的理由且能夠依「標誌」的提醒來調整行動。
- 4 討論在戶外遊戲場還可以增加的標誌與規則，鼓勵至美勞區進行設計。

第5天

★ 安全小天使

- 1 唸讀一篇與交通安全有關的時事報導。
- 2 邀請幼兒分享聆聽後的感覺與看法。
- 3 進一步討論乘車時需注意的安全及規則。

下週準備：

- * 請幼兒回家訪問家長有關乘坐火車的經驗。
- * 請家長協助收集火車相關物品，例如：車票、紀念品、火車景點照片等。

★ 活動名稱

▶ 活動延續的標示

→ 課程發展前後脈絡

① 活動的循環次數

P 詳參參見頁數

第三週

第 1 天

★ 旅遊日記

- 1 教學者分享坐火車出遊的照片或影片。
- 2 邀請幼兒分享坐火車出遊經驗及沿途看到的景物。
- 3 引導幼兒以圖畫呈現火車旅行經驗。
- 4 介紹製作旅遊小書的方法，並將相關的材料放到語文區，邀請有興趣的幼兒製作小書。

第 2 天

★ 嚶！火車快飛！

- 1 延續前一天的火車照片，邀請幼兒分享坐火車的經驗。
- 2 鼓勵個別幼兒以肢體模擬火車行進。
- 3 以不同節奏的音樂，兩人一組，合作做出不同速度火車的行進方式。
- 4 回顧前面的活動，討論如何調整恰當的距離以維持身體安全。

第 3 天

★ 小小火車迷

- 1 邀請幼兒分享火車相關物品，例如：模型、車票等。
- 2 引入書籍，介紹火車的歷史由來與典故。
- 3 提出「火車博物館」的看法，邀請幼兒思考如何展示相關資源。
- 4 將火車相關物品放至主題桌。

第 4 天

★ 火車情境扮演

- 1 討論火車上可能的角色與互動情境。
- 2 請部分幼兒扮演乘客、列車長及販賣食物等工作人員。
- 3 將教室中的椅子排列成火車座位情境。
- 4 由教學者口述互動情境，運用即興方式，讓幼兒進行戲劇扮演，例如：乘客需要對號才入座、列車長驗票、買賣食物等。
- 5 鼓勵幼兒至扮演區中持續相關扮演活動。

第 5 天

★ 我想坐火車

- 1 討論火車旅行的地點。
- 2 討論旅行計畫，例如：準備的物品、出發的時間等。
- 3 以大張報紙，引導幼兒以圖示方式，列出火車旅行之相關事宜，例如：餐點、用品、時間、購票等。
- 4 請幼兒利用週末與父母商量小旅行袋可以準備的物品，下週一帶來幼兒園分享。

團體時間

個別／小組時間 學習區

語文區：旅遊小書記錄、圖畫書閱讀。

美勞區：製作各式交通工具與號誌。

語文區：旅遊小書分享。

扮演區：坐火車扮演。

積木區：陸海空的路徑規劃、運用相關配件模型與積木進行創作。

美勞區：利用不同素材與現成的物品，製作道具。

扮演區：運用道具進行乘客或服務人員扮演。

★ 活動名稱

▶ 活動延續的標示

⋯▶ 課程發展前後脈絡

① 活動的循環次數

📖 詳案參見頁數

第四週

第 1 天

★ 我的旅行背袋

- 1 請幼兒分享旅行背袋裡的物品與攜帶理由。
- 2 運用旅行背袋及內部物品，討論物品的用途。
- 3 持續將討論內容加入上週的壁報紙上。

第 2 天

★ 我的點心盒

- 1 討論火車旅行途中的用餐計畫。
 - 2 討論自己喜歡的餐點、攜帶的可能性、購買的地點與時間、何時提醒爸媽一起購買。
 - 3 討論在火車上吃點心需注意的事項。
 - 4 邀請幼兒設計自己的餐點，並以文字或圖像記錄，帶回給家長參考。
- * 事前通知家長，參考幼兒的設計做準備。

第 3 天

★ 老站長的一天

- 1 裝扮成列車長，閱讀圖畫書《老站長的一天》（東方）。
- 2 討論隔天參觀火車站時，可以注意的部分，例如：設施、購票、時間表等。
- 3 討論列車長、售票員、司機等人員的工作。
- 4 討論參觀現場時，可以詢問列車長及其他人員的相關問題。

第 4 天

★ 坐火車去旅行

- 1 提前帶領幼兒至火車站，依據昨日的討論做簡單的參觀。
 - 2 訪問相關人員（事先聯繫），並觀察候車室裡的工作人員及乘客。
 - 3 提醒乘車安全，準備乘火車旅行。
 - 4 在車上享用點心。
 - 5 抵達目的地，玩耍並享用午餐。
 - 6 準備回幼兒園。
- * 以拍照或錄影記錄歷程。

第 5 天

★ 難忘的火車旅行

- 1 分享昨日旅行的照片或影片。
- 2 引導幼兒回顧火車旅行的點滴。
- 3 鼓勵個別幼兒分享旅行中印象最深刻的事情。
- 4 鼓勵幼兒至學習區中，以圖像符號、美勞工作或戲劇扮演的方式呈現經驗。

團體時間

語文區：火車站小書。

積木區：火車站與周遭交通路線建構。

扮演區：加入旅行背袋，延續火車站扮演活動。

語文區：以文字或圖像設計餐點。

扮演區：加入列車長帽子及工作人員用具，延續火車站扮演。

語文區：完成「坐火車去旅行」紀錄，並且集結成小書。

個別／小組時間

學習區

★ 活動名稱

▶ 活動延續的標示

⋯▶ 課程發展前後脈絡

① 活動的循環次數

P 詳案參見頁數

二、活動詳案

第二週的主軸是進入社區，運用引導、討論或觀察，幫助幼兒覺察到環境中的交通標誌符號的趣味與功能，期待從體驗中，培養出自行觀察、閱讀和解釋的動機。以下的詳案「上街走一走」聚焦在第2天，從社區地圖及設有標誌地點的討論，引導幼兒理解圖像可用來做為記錄與說明的功能。

活動名稱	
上街走一走	
課程目標	學習指標
<p>領 1-4 理解生活環境中的圖像符號</p>	<p>領 中 1-4-1 理解符號中的具象物件內容 ① ②</p> <p>領 中 1-4-2 知道能使用圖像記錄與說明</p>
流程／步驟	指標運用說明
<p>在教室中討論學校附近常見的標誌</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 事先到幼兒園附近進行勘查，在特定的地點拍攝一些常見的標誌，放大印出；另外，繪製一張社區地圖，準備到教室中與幼兒討論。 2 討論幼兒園附近上學必經的地點。 3 展示預先準備的地圖，並將幼兒提及的地方標示在圖中。 4 分享幾張學校附近可以看到的標誌照片（例如：當心兒童、行人專用、禁行汽車），瞭解幼兒是否覺察到生活中的標誌。 「你們有看過這些照片裡的標誌嗎？在哪裡看過？」 5 討論並區辨標誌的內容。 「你們覺得為什麼要放這個東西？」 「你們看到什麼形狀？什麼圖案？」 6 引導幼兒用自己的經驗來解釋不同的標誌。 「你覺得它是什麼意思？這些圖案想告訴我什麼事情？」 	<p>領 中 1-4-1 理解符號中的具象物件內容 ① 理解是指「覺察」、「區辨」與「詮釋」所接收訊息的能力。 這裡運用社區地圖與相關交通標誌照片，協助幼兒「覺察」到生活中常見卻可能忽略的標誌。</p>  <p>接著，進一步引導幼兒「區辨」內容，例如： 「你看到什麼圖案？」</p> <p>最後，讓幼兒用自己的經驗「詮釋」標誌，例如： 「你覺得它是什麼意思？」</p>

7 行前討論與注意事項。

「等一下我們要上街去，找找看有沒有老師手中的這些標誌，除了這些，可能還有一些老師沒有發現的標誌。請你當小偵探，把它找出來。」

「如果有發現不同的標誌，請把它畫下來，我們可以回教室一起討論。」

進入社區，和幼兒一起探索並記錄相關的標誌

8 隨身攜帶數位相機，引導幼兒實地走訪社區街道，並進行觀察與記錄。

「那邊有個圖案耶，裡面有什麼？」

「除了車子還看到什麼？」



「你覺得那是什麼意思？」

「我們停下來看一下，看看有沒有車子從這裡經過？」

（過了一會，沒有看到車子經過）

「那我們問問看其他大人好不好？」

9 分享並討論幼兒的紀錄與拍攝的照片，隨後將之展示在語文區中。

語中 1-4-2

知道能使用圖像記錄與說明

引導幼兒畫下標誌中的圖像以作為之後討論的依據，透過這歷程，幼兒可以實際體會圖像具有記錄與說明的功能。

語中 1-4-1

理解符號中的具象物件內容 ②

直接在社區中，「覺察」生活中常見的標誌。

引導幼兒「區辨」標誌中的圖像內容，例如：

「看到什麼？」

最後，讓幼兒「詮釋」標誌，例如：

「你覺得那是什麼意思？」

課程目標	學習指標
<p>語 1-4 理解生活環境中的圖像符號</p> <p>語 2-5 運用圖像符號</p> <p>社 2-3 調整自己的行動，遵守生活規範與活動規則</p>	<p>語 中 1-4-1 理解符號中的具象物件內容 ③</p> <p>語 中 2-5-2 運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動</p> <p>社 中 2-3-2 理解生活規範訂定的理由，並調整自己的行動 ① ②</p>
流程／步驟	指標運用說明
<p>討論不同形狀、顏色標誌的意義與功能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 展示昨日上街的照片和幼兒的圖像紀錄，討論三角形代表的意義。 2 以類似的討論，引導幼兒思考不同標誌的形狀、顏色與功能的異同。 <p>戶外遊戲場中可能出現的標誌</p> <ol style="list-style-type: none"> 3 引導思考遊樂場中，可以擺放「禁止」標誌的地方。 「你覺得我們學校哪些地方需要放“禁止”的標誌？」 4 以類似的討論，引導幼兒思考可以擺放「警告」標誌的地方。 5 討論自創標誌的內容，至美勞區設計專屬遊樂場的標誌。 6 分享美勞區的設計與標誌的意義。 	<p>語 中 1-4-1 理解符號中的具象物件內容 ③ 以提問方式引導幼兒去「覺察」、「區辨」並「詮釋」標誌內容。</p> <p>社 中 2-3-2 理解生活規範訂定的理由，並調整自己的行動 ① 讓幼兒從自身經驗，來探究遊戲規範的訂定理由。具體的提問，例如： 「為什麼溜滑梯下面要放“禁止”的標誌？」</p> <p>語 中 2-5-2 運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動 以自創圖像設計遊戲場的警告、禁止等標誌，並連結到標誌意義的討論。</p>
流程／步驟	指標運用說明
<p>幼兒自製標誌與戶外遊戲場規則</p> <ol style="list-style-type: none"> 7 討論自創標誌需要放置的地點與遵守的規則。 8 實地至戶外遊戲場遊玩，鼓勵幼兒遵守標誌上的提醒。 9 討論在戶外遊戲場還可以增加的標誌與規則，鼓勵至美勞區進行設計。 	<p>社 中 2-3-2 理解生活規範訂定的理由，並調整自己的行動 ② 帶領幼兒到具有標誌的遊樂場遊玩。 從遊戲中的突發狀況，理解標誌的訂定，並運用指標調整行動，進一步從體驗中，引導幼兒調整自己的行為。</p>

第3、4天的「標誌停！看！聽！①②」，延續第二週第二天的討論，鼓勵幼兒從「符號的理解」進而自行「為遊戲場設計標誌」並「調整自己的行動」。

三、教學省思

一開始在設計課程時，仍會習慣掉入以往的舊經驗，想要介紹交通工具的種類~分類並引入交通標誌的提醒與生活安全的注意事項.然而.為了要能夠兼顧課程大綱中指標的運用，.因此，改變引導的方式:將焦點放在語文領域的「理解」與「表達」兩大能力，進而提升社會領域中「協商與調整」的能力.原本以為要幼兒去進行區辨~觀察與詮釋是一件困難的工作，但實際進行教學後，發現中班的幼兒比想像中更具觀察的能力，對生活中各種符號的「覺察與解讀」也有許多有趣的回應.尤其從第二個詳案戶外遊戲場設計標誌的活動中，發現幼兒自創了許多圖像符號，且設立了不同的遊戲規則，也提供了機會，讓幼兒從自訂的規範中，學習閱讀標誌來調整自己的行動.

研編團隊名單

主持人

林玟君 國立臺南大學藝術學院院長

協同主持人

王慧敏 實踐大學家庭研究與兒童發展學系助理教授

張麗玉 國立臺南大學戲劇創作與應用學系助理教授

研究與實作團隊 (依姓氏筆畫排序)

林玟君 國立臺南大學戲劇創作與應用學系教授

尹亭雲 前經國管理暨健康學院附設基隆市幼兒園團長

現職經國管理暨健康學院幼兒保育系講師

王怡云 元智大學通識教學部助理教授

李淑恩 樹德科技大學兒童與家庭服務學系助理教授

吳佩瑾 專案計畫助理

現職高雄市翠屏非營利幼兒園教師

林純華 專案計畫助理

現職高雄市鼎金國小附設幼兒園教師

林盈均 前嘉南藥理大學嬰幼兒保育系講師

洪翠菁 新竹市私立陽光幼兒園團長 (教育部友善教保服務計畫非營利幼兒園)

胡淨雯 現職臺南市大灣國小附設幼兒園教師

黃明應 高雄市私立多多幼兒園教師

黃慧齡 前嘉南藥理大學附設臺南市私立嘉藥幼兒園團長

前嘉南藥理大學嬰幼兒保育系講師

黃春玲 專案計畫助理

現職臺北市天主教光仁文教基金會附設聖心幼兒園教師

陳秀萍 高雄市立前金幼兒園教師

陳秋鈴 新竹市私立陽光幼兒園教師 (教育部友善教保服務計畫非營利幼兒園)

陳應韻 經國管理暨健康學院附設基隆市幼兒園團長

經國管理暨健康學院幼兒保育系講師

陳秀梅 桃園縣私立新方幼兒園團長

楊淑雅 實踐大學家庭研究與兒童發展學系兼任講師

楊依婷 專案計畫助理

現職高雄市佛公園小附設幼兒園教師

蔣忠華 前任新竹市私立陽光幼兒園教師 (教育部友善教保服務計畫非營利幼兒園)

現職新竹市私立高峰幼兒園團長 (教育部友善教保服務計畫非營利幼兒園)

羅心玟 臺南市文元國小附設幼兒園教師

參考書目

- 《幼兒園教保活動課程手冊》(上, 下冊)
- 《幼兒園教保活動課程—課程發展參考實例》(上, 下冊)
- 幼兒園教保活動課程大綱
- 幼兒園教保活動課程手冊
- 全國教保資訊網網址:<http://www.ece.moe.edu.tw/>
- 林玫君、王慧敏(108)。幼兒園教保活動課程—課程發展參考實例。臺中:教育部國民及學前教育署, ISBN 978-986-05-8633-6。
- 教育部國民及學前教育署網址:<http://www.k12ea.gov.tw/>
- 陳淑琴、謝明昆、李淑惠、施淑娟、張斯寧、張翠娥、劉淑英、王怡云(2020)。幼兒園教保活動統整課程規劃與實施。台北:華都。