

¿Cómo influyen las narrativas en el contexto, la historia y las luchas?

¿Cómo afectan las narrativas nuestros contextos y movimientos a través del tiempo? ¿Cómo contribuyen al temor, la inseguridad y el riesgo? Utiliza la línea del tiempo que creaste en el Capítulo 2: Comprendiendo el momento para examinar la influencia de las narrativas en el poder y las luchas sociales (o, alternativamente, crea ahora una línea del tiempo enfocada en las tendencias narrativas).

Materiales: Las líneas del tiempo históricas de la Actividad 4 del Capítulo 2: Comprendiendo el momento, papelógrafos, tarjetas o notas adhesivas y marcadores.

Paso 1. ¿Cómo han influido las narrativas en sus contextos?

Plenaria: Presenta la actividad. Pide ejemplos breves de narrativas dominantes y transformadoras que afectan la vida y las luchas de las personas a través del tiempo. Desentraña los orígenes históricos y la evolución de estas narrativas y sus efectos en la dinámica política.

- ¿Qué narrativas han tenido una influencia dominante en su contexto y luchas a través del tiempo, y de dónde se originaron?
- ¿Qué narrativas positivas o transformadoras han existido, en comparación con las que son dominantes? ¿De dónde provienen?

Paso 2. ¿Qué narrativas han influido en su historia?

Plenaria: Muestra la línea del tiempo histórica del grupo en la pared o realiza el ejercicio de la línea del tiempo, ahora con un enfoque en las preguntas pertinentes.

Plenaria o grupos pequeños: Identifica las narrativas dominantes detrás de eventos clave en la línea del tiempo y cualquier narrativa transformadora que contraste o compita por atención con las de carácter dominante.

Discute las preguntas que siguen para cada período o momento clave en esta línea del tiempo. Crea una gráfica o agrega notas a la línea del tiempo. Utiliza marcadores de distintos colores, figuras o notas para cada pregunta.

- ¿Cuáles eran las narrativas dominantes durante este período, momento o evento?
- ¿Qué narrativas transformadoras articularon otros grupos o movimientos?

Escoge una narrativa dominante y otra transformadora, y discute ambas:

- ¿Cuáles eran las principales historias, mensajes y explicaciones de la narrativa?
- ¿Cómo se difundían estas historias y mensajes y por medio de quiénes?
- ¿Qué valores, creencias o comportamiento inconsciente estaban detrás de la narrativa?

- ¿Quién o qué intereses se beneficiaron de esta narrativa?
- ¿Qué efecto tuvo la narrativa en las personas?
- ¿Cómo describe esta narrativa a las personas que trabajan por el cambio?

Paso 3. ¿Cómo influyeron las narrativas en sus luchas?

Plenaria: Invita a cada grupo a compartir brevemente. Encuentra ejemplos reales de lemas, imágenes y memes que expresaban las narrativas de este evento o momento. Agrega ejemplos. Identifica las diferencias entre las narrativas dominantes y transformadoras si estas diferencias no son obvias. Estimula la discusión y el análisis. Pregunta:

- ¿Qué diferencias ven entre las narrativas dominantes y transformadoras?
- ¿Cómo influyeron estas narrativas en momentos o eventos clave?
- ¿Qué agendas o intereses se vieron beneficiados por narrativas dominantes?
- ¿Qué ideas o creencias intentaron silenciar las narrativas dominantes?
- ¿Quiénes cuestionaron las narrativas dominantes y con qué éxito?
- ¿Cómo afectan estas narrativas de la historia los contextos en los que trabajamos hoy?
- ¿Cómo influyen en nuestro activismo y movimientos?

Concluye con una discusión de las narrativas cotidianas que afectan nuestras vidas y movimientos (por ejemplo, las narrativas de racismo y sexismo).

